



## THE WANDERER

**Choregraphe :** June Wilson

**Musique** The wanderer by Eddie Rabbitt ou Dion and the belmon - **contra dance line**, 1 mur, 48 comptes - **Niveau:** Newcomer

### RIGHT SIDE SHUFFLE, CROSS ROCK STEP, LEFT SIDE SHUFFLE, CROSS ROCK STEP

- 1-2 Shuffle latéral D : Pas D à droite et poser G près de D - Pas D à droite
- 3-4 Rock step arrière G : Pas du pied G croisé derrière D - Ramener le poids du corps sur D devant
- 5-6 Shuffle latéral G : Pas G à gauche et poser D près de G - Pas G à gauche
- 7-8 Rock step arrière D : Pas du pied D croisé derrière G - Ramener le poids du corps sur G devant

### RIGHT SIDE SHUFFLE, CROSS ROCK STEP, LEFT SIDE SHUFFLE, CROSS ROCK STEP

- 1-2 Shuffle latéral D : Pas D à droite et poser G près de D - Pas D à droite
- 3-5 Rock step arrière G : Pas du pied G croisé derrière D - Ramener le poids du corps sur D devant
- 5-6 Shuffle latéral G : Pas G à gauche et poser D près de G - Pas G à gauche
- 7-8 Rock step arrière D : Pas du pied D croisé derrière G - Ramener le poids du corps sur G devant

### DIAGONAL FORWARD RIGHT SHUFFLE, KICK(2), DIAGONAL BACK LEFT SHUFFLE, BACK ROCK STEP

- 1-2 Shuffle avant D en diagonale à droite: D et G - D
- 3-4 Kick G (coup de pied avant avec le pied G) - Kick G *note: vous pouvez pousser les bras en avant et crier hoo ! hoo !*
- 5-6 Shuffle arrière G en diagonale à gauche: G et D - G
- 7-8 Rock step arrière D : pas D derrière - Ramener le poids du corps sur G devant

### DIAGONAL FORWARD RIGHT SHUFFLE, KICK(2), DIAGONAL BACK LEFT SHUFFLE, BACK ROCK STEP

- 1-2 Shuffle avant D en diagonale à droite: D et G - D
- 3-4 Kick G (coup de pied avant avec le pied G) - Kick G *note: vous pouvez pousser les bras en avant et crier hoo ! hoo !*
- 5-6 Shuffle arrière G en diagonale à gauche: G et D - G
- 7-8 Rock step arrière D : pas D derrière - Ramener le poids du corps sur G devant

### HEELS & CLAPS

- 1-2 Talon D devant + clap (frapper les mains) - Poser pied D près de G
- 3-4 Talon G devant + clap - Poser pied G près de D
- 5-6 Talon D devant + clap (frapper les mains) - Poser pied D près de G
- 7-8 Talon G devant + clap - Poser pied G près de D

### CIRCLE SHUFFLES ( sur place ou avec le partenaire de face)

- 1-2 Shuffle avant D en commençant le cercle: D et G - D (cercle 360° sur la droite)
- 3-4 Shuffle avant G en continuant le cercle: G et D - G
- 5-6 Shuffle avant D en continuant le cercle: D et G - D
- 7-8 Shuffle avant G en terminant le cercle: G et D - G

*sur les 8 derniers comptes il existe une variante : (1 à 4) pointe droite , demi tour droite ramener D , pointe gauche ramener G et recommencer (5 à 8)*

**Page perso Buffalo**

**Cours du 19/11/2007**

*Cette feuille de danse a été préparée par Buffalo pour les adhérents du club. Réservee aux seuls adhérents du club -Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.*

**countrysaintes@wanadoo.fr** -tél 05 46 74 41 84  
**site web :** [www.countrysaintesbuffalodancers17.com](http://www.countrysaintesbuffalodancers17.com)