



# REDNECK WOMAN

**Chorégraphe:** Judy McDonald (Oakville, Ontario, Canada) - 2004  
**Description:** dance en ligne 64 temps, 4 murs  
**Niveau :** novice / intermédiaire  
**Musique:** Redneck woman de Gretchen Wilson (two-step, 174 bpm)  
**Départ :** 16 temps

## R Fan, L Fan, Fan Both, Heel Splits

- 1-4 Pivoter pointe PD à D, ramener pointe PD au centre, pivoter pointe PG à G, ramener pointe PG au centre  
 5-6 Pivoter les 2 pointes de pieds vers l'extérieur, ramener les 2 pointes de pieds au centre  
 7-8 Pivoter les 2 talons vers l'extérieur, ramener les 2 talons au centre

## R Heel, Toe, R Strut, L Heel, Toe, L Strut

- 1-4 Toucher talon D devant, toucher pointe D derrière, avancer talon D devant, poser pointe D sur place  
 5-8 Toucher talon G devant, toucher pointe G derrière, avancer talon G devant, poser pointe G sur place

## R Diagonal Step Forward, L Touch, L Diagonal Step Back, R Touch, R Diagonal Step Back, L Touch, L Diagonal Step Forward, R Touch

- 1-4 Avancer PD en diagonale, touch PG près du PD, reculer PG en diagonale, touch PD près du PG  
 5-8 Reculer PD en diagonale, touch PG près du PD, avancer PG en diagonale, touch PD près du PG

## Right Vine With L Brush, Left Vine With 1/4 Turn Left And R Brush

- 1-4 PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D, brush PG en avant  
 5-8 PG à G, croiser PD derrière PG, PG à G avec 1/4 tour à G, brush PD en avant

## R Lock Step Forward, L Lock Step Forward

- 1-4 Avancer PD, croiser PG derrière PD, avancer PD, touch PG près du PD  
 5-8 Avancer PG, croiser PD derrière PG, avancer PG, touch PD près du PG

## R Diagonal Step Back, L Touch, L Diagonal Step Back, R Touch, R Diagonal Step Back, L Touch, L Diagonal Step Back, R Touch

- 1-4 Reculer PD en diagonale, touch PG près du PD, reculer PG en diagonale, touch PD près du PG,  
 5-8 Reculer PD en diagonale, touch PG près du PD, reculer PG en diagonale, touch PD près du PG

## R Side Step, L Touch In, L Touch Out, L Touch In, L Side Step, R Touch In, R Touch Out, R Touch In

- 1-4 PD à D, touch PG près du PD, touch PG à G, touch PG près du PD  
 5-8 PG à G, touch PD près du PG, touch PD à D, touch PD près du PG

## R Touch Heel Forward, Clap R Touch Toe Back, Clap, R Step Forward, Pivot 1/2 L Step, R Step Together, Clap

- 1-4 Toucher talon D devant, clap, toucher pointe D derrière, clap  
 5-8 Avancer PD, pivot 1/2 tour à G, poser PD près du PG, clap

Page perso Buffalo

Nouveauté saison 2016/2017 - Séquence souvenir - Cours du 09 Décembre 2016

Cette feuille de danse a été préparée par Buffalo pour les adhérents du club. Réservez aux seuls adhérents du club  
 Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

countrysaintes@wanadoo.fr - tél 05 46 74 41 84 - 06 85 28 46 49

Site web: countrysaintesbuffalodancers17.com