



Let's Break Up Tomorrow

Chorégraphe : Kay Spradlin (2010)

Type : Danse en ligne , 32 comptes , 1 murs

Niveau : Débutant

Musique : Let's Break Up Tomorrow de Scooter Lee

Intro : Départ sur les paroles

Source : Abclld le barp

(SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH AND CLAP) X2,

- 1-2 PD à droite - PG à côté du PD
- 3-4 PD à droite - Pointe G à côté du PD, taper des mains
- 5-6 PG à gauche - PD à côté du PG
- 7-8 PG à gauche - Pointe D à côté du PG, taper des mains

HEEL SWITCHES,

- 1-2 Talon D devant - PD à côté du PG
- 3-4 Talon G devant - PG à côté du PD
- 5-6 Talon D devant - PD à côté du PG
- 7-8 Talon G devant - PG à côté du PD

(STEP, TOGETHER, STEP, TOUCH AND CLAP) X2,

- 1-2 PD devant en diagonale à droite - PG à côté du PD
- 3-4 PD devant en diagonale à droite - Pointe G à côté du PD, taper des mains
- 5-6 PG devant en diagonale à gauche - PD à côté du PG
- 7-8 PG devant en diagonale à gauche - Pointe D à côté du PG, taper des mains

BACK, POINT, BACK, POINT, BACK, POINT, BACK, POINT.

- 1-2 PD derrière - Pointe G à gauche
- 3-4 PG derrière - Pointe D à droite
- 5-6 PD derrière - Pointe G à gauche
- 7-8 PG derrière - Pointe D à droite

Page perso Buffalo Mis en page par Buffalo

Saison 2012/2013 - Initiation 9^{ème} festicozes avril 2013

Cette feuille de danse a été préparée par Buffalo pour les adhérents du club. Réservee aux seuls adhérents du club

Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

countrysaintes@wanadoo.fr -tél 05 46 74 41 84 - 06 85 28 46 49

Site web: countrysaintesbuffalodancers17.com