



# All Shook Up

**Chorégraphe :** Naomi FLEETWOOD-PYLE - Seymour, INDIANA - USA / Janvier 1996  
**Description :** 1 mur /phrasé - Partie : ( A - B ) + ( A -B- C ) + ( A -B - C ) + ( A -B -C )  
**Niveau :** intermédiaire  
**Musique :** All shook up - Billy JOEL ou elvis presley

## Partie A **Shuffle Forward Left And Right - Grapevine Left And Touch**

1&2 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant  
 3&4 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant  
 5.6.7.8 VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - TAP PD à côté du PG

## **Shuffle Backwards Right And Left - Grapevine Right And Touch**

1&2 SHUFFLE D arrière : pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD arrière  
 3&4 SHUFFLE G arrière : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière  
 5.6.7.8 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - AP PG à côté du PD

## **Walk Forward Left, Right, Left, Kick Right, Walk Back Right, Left, Right, Touch Left**

1 à 4 pas PG avant - pas PD avant - pas PG avant - KICK PD avant et clap  
 5 à 8 pas PD arrière - pas PG arrière - pas PD arrière - TAP PG à côté du PD  
**OPTION :** 5 à 8 2 pas arrière : pas PD arrière - pas PG arrière -

## **Coaster Step D Stomp Left To Left Side, Clap, Pull, Pause, Roll Hips Twice (Elvis Hips!)**

1 STOMP PG à côté G - bras G étendue côté G -  
 2.3.4 CLAP main D sur main G - main D à hauteur de la poitrine -HOLD  
 5à8 2 ROLL HIPS vers G

## Partie B **Grapevine Left And Touch - Pivot 1/2 Left, Grapevine Left And Touch - Pivot 1/2 Left**

1.2.3.4 VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G -TAP PD à côté du PG  
 5à8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G - pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G ( appui PG )

## **Grapevine Right And Touch - pivot 1/2 Right, Grapevine Right And Touch -Pivot 1/2 Right**

1.2.3.4 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D -TAP PG à côté du PD  
 5à8 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D - pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D ( appui PD )

## Partie C **Left Grapevine, 1/2 Left Pivot And Right Hitch, Walk Backwards Right, Left, Right, Touch**

1.2.3.4 VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G -1/2 tour PIVOT G. . . HITCH genou D devant  
 5à8 pas PD arrière - pas PG arrière - pas PD arrière - TAP PG à côté du PD

## **Toe STRUT- Forward**

1.8 4 TOE STRUT G D G D avec snap

## **Left Grapevine, 1/2 Left Pivot And Right Hitch, Walk Backwards Right, Left, Right, Touch**

1.2.3-4 VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G -1/2 tour PIVOT G. . . HITCH genou D devant  
 5à8 pas PD arrière - pas PG arrière - pas PD arrière - TAP PG à côté du PD

## **Toe strut -Steps Forward**

1.4 TOE STRUT G - abaisser talon G au sol -TOE STRUT D - abaisser talon D au sol  
 5-8 TOE STRUT G - abaisser talon G au sol - TOE STRUT D - abaisser talon D au sol (ou 4 roll knees )

Page perso Buffalo - Nouveauté au club saison 2019/2020 - Cours du 29 Novembre 2019 -

Cette feuille de danse a été préparée par Buffalo pour les adhérents du club. Réservee aux seuls adhérents du club

Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

countrysaintes@wanadoo.fr -tél 05 46 74 41 84 - 06 85 28 46 49

Site web: countrysaintesbuffalodancers17.